

WORKSHOP

Erster Schritt in der Malerei zeichnen heißt Lernen

WIR SIND NEU UND INNOVATIV
Sie bestimmen was sie lernen wollen
Ab sofort jederzeit einsteigen möglich
€150,- pro Monat, pro Person, und mehr



Intro: Audio
Kunst von de
cht ist ein U
mit Kunst, u
Debatte über
flexion und
seiner Eige
Interressenter
Intro: Audio
der Kunst v
Tag, Absicht
in Beziehung
naustauschs
und Technik
und Werkzeu
die den Inte
Performance
Geschichte c
heutigen Tag
Kultur in B
Gedankenau
Nomenklatu
von Material
und Anleitu
Arbeiten ein
Introduktion
Höhlenmales
Update von
und Öffnung
über dieselbe



mjfaustino
arsatelier

Ludmillastr. 11
81543 Muenchen

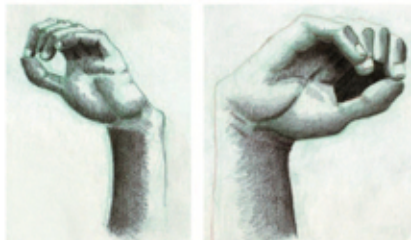
0049 089 65 10 27 60
www.mjfaustino.de
mjfaustino@t-online.de

eschichte der
gen Tag, Absi
in Beziehung
stauschs und
chniken: Re-
Werkzeugen,
die den
Performance
Geschichte
am heutigen
ziner Kultur
es Gedanke
Nomenklatur
n Materialien
Anleitungen,
eine bessere
ction auf der
erei bis zum
allgemeiner
ffnung eines
r dieselbe,
d Gebrauch
igenschaften
n in ihren
Audiovisuelle
nst von der
sicht ist ein
g mit Kunst,
und Debatte
über dieselbe
: Reflexion ü

WORKSHOP

Erster Schritt in der Malerei zeichnen heißt Lernen

WIR SIND NEU UND INNOVATIV
Sie bestimmen was sie lernen wollen
Ab sofort jederzeit einsteigen möglich
€150,- pro Monat, pro Person, und mehr



Intro: Audio
Kunst von de
cht ist ein U
mit Kunst, u
Debatte über
flexion und
seiner Eige
Interressenter
Intro: Audio
der Kunst v
Tag, Absicht
in Beziehung
naustauschs
und Technik
und Werkzeu
die den Inte
Performance
Geschichte c
heutigen Tag
Kultur in B
Gedankenau
Nomenklatu
von Material
und Anleitu
Arbeiten ein
Introduktion
Höhlenmales
Update von
und Öffnung
über dieselbe



mjfaustino
arsatelier

Ludmillastr. 11
81543 Muenchen

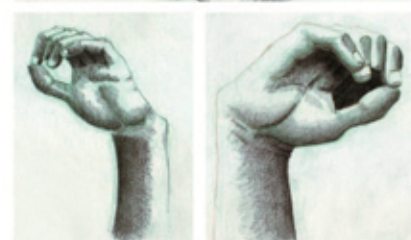
0049 089 65 10 27 60
www.mjfaustino.de
mjfaustino@t-online.de

eschichte der
gen Tag, Absi
in Beziehung
stauschs und
chniken: Re-
Werkzeugen,
die den
Performance
Geschichte
am heutigen
ziner Kultur
es Gedanke
Nomenklatur
n Materialien
Anleitungen,
eine bessere
ction auf der
erei bis zum
allgemeiner
ffnung eines
r dieselbe,
d Gebrauch
igenschaften
n in ihren
Audiovisuelle
nst von der
sicht ist ein
g mit Kunst,
und Debatte
über dieselbe
: Reflexion ü

WORKSHOP

Erster Schritt in der Malerei zeichnen heißt Lernen

WIR SIND NEU UND INNOVATIV
Sie bestimmen was sie lernen wollen
Ab sofort jederzeit einsteigen möglich
€150,- pro Monat, pro Person, und mehr



Intro: Audio
Kunst von de
cht ist ein U
mit Kunst, u
Debatte über
flexion und
seiner Eige
Interressenter
Intro: Audio
der Kunst v
Tag, Absicht
in Beziehung
naustauschs
und Technik
und Werkzeu
die den Inte
Performance
Geschichte c
heutigen Tag
Kultur in B
Gedankenau
Nomenklatu
von Material
und Anleitu
Arbeiten ein
Introduktion
Höhlenmales
Update von
und Öffnung
über dieselbe



mjfaustino
arsatelier

Ludmillastr. 11
81543 Muenchen

0049 089 65 10 27 60
www.mjfaustino.de
mjfaustino@t-online.de

eschichte der
gen Tag, Absi
in Beziehung
stauschs und
chniken: Re-
Werkzeugen,
die den
Performance
Geschichte
am heutigen
ziner Kultur
es Gedanke
Nomenklatur
n Materialien
Anleitungen,
eine bessere
ction auf der
erei bis zum
allgemeiner
ffnung eines
r dieselbe,
d Gebrauch
igenschaften
n in ihren
Audiovisuelle
nst von der
sicht ist ein
g mit Kunst,
und Debatte
über dieselbe
: Reflexion ü